



FESTIVAL INTERNACIONAL  
**BIOBIO  
CINE**  
CONCEPCIÓN • CHILE

**Bases BIOBIOCINE**  
**VI Festival Internacional de Cine de Concepción 2018**

*Organiza y produce Imaginaria Audiovisual y Molotov Cine*

**1. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN**

Podrán participar todas las obras nacionales e internacionales que hayan sido producidas a partir de diciembre de 2015.

**2. CATEGORÍAS EN COMPETENCIA**

**2.1 Competencia de Largometrajes de Ficción:** Películas nacionales o internacionales que sean habladas o subtituladas en español con una duración mínima de 60 minutos.

**2.2 Competencia de Documental:** Películas nacionales o internacionales que sean habladas o subtituladas en español con una duración máxima de 90 minutos.

**2.3 Competencia de Cortometrajes de Ficción:** Películas nacionales o internacionales que sean habladas o subtituladas en español con una duración máxima de 30 minutos.

**3. CATEGORÍAS NO COMPETITIVAS**

**3.1 Hecho en Chile:** Obras nacionales procedentes de cualquier región del país que sean habladas o subtituladas en español con una duración máxima de 90 minutos.

**3.2 Hecho en Biobio:** Obras realizadas en la región del BioBio que sean habladas o subtituladas en español con una duración máxima de 90 minutos.

**3.3 Hecho para Niños:** Obras nacionales e internacionales habladas en español que tengan como objetivo el público infantil y el rescate de valores como la igualdad, respeto, integración y la autoaceptación, terminadas con posterioridad a diciembre de 2015, en géneros de ficción, documental o animación. Sin límite de duración.

**3.4 CinExperiencia:** Obras nacionales e internacionales que tengan como objetivo el diálogo de lenguajes tales como la danza, las artes visuales y la performance, terminadas con posterioridad a diciembre de 2015. Duración máxima de 30 minutos.



FESTIVAL INTERNACIONAL  
**BIOBIO  
CINE**  
CONCEPCIÓN • CHILE

#### **4. PROCESO DE POSTULACIÓN**

El plazo de postulación se extiende desde el 15 de agosto hasta el 15 de noviembre de 2017. Las postulaciones se pueden realizar a través de las siguientes plataformas.

- Inscripción a través de [www.biobiocine.com/inscripcion](http://www.biobiocine.com/inscripcion)
- Inscripción a través de [www.festhome.com](http://www.festhome.com)

#### **5. PROCESO PARA OBRAS SELECCIONADAS**

La selección oficial será anunciada el 5 de marzo de 2018 en el sitio oficial. Las obras seleccionadas, al aceptar estas bases, autorizan la utilización de extractos de imagen para efectuar la promoción del festival en distintos medios.

##### **5.1 Formatos de Exhibición**

Para las categorías Largometrajes de Ficción, Documental y Hecho en Chile solo se aceptarán copias en DCP.

Para las categorías Cortometraje documental, Cortometraje Ficción, Hecho en BioBio, Hecho en para Niños y CinExperiencia se aceptarán copias en DCP o en Apple Prores HQ.

##### **5.2 Envío de copias de exhibición**

La copia de exhibición debe ser entregada a la oficina de tráfico, quienes se pondrán en contacto con el responsable individualizado en la ficha de inscripción. Los gastos de envío de las obras seleccionadas serán responsabilidad del postulante. Para envíos desde el extranjero deben agregar "Material cultural sin valor comercial". No se aceptarán envíos por pagar ni con derechos aduaneros pendientes.

##### **5.3 Devolución de copias de exhibición**

Los gastos de devolución de las obras seleccionadas serán responsabilidad de la organización del festival.

El Festival no se responsabiliza por daños o pérdidas ocurridas durante el traslado de las copias.



FESTIVAL INTERNACIONAL  
**BIOBIO  
CINE**  
CONCEPCIÓN • CHILE

## 6. PARTICIPACIÓN

Las películas seleccionadas serán exhibidas durante la celebración del Festival que se llevará a cabo en abril de 2018 en la ciudad de Concepción, de acuerdo a la programación que se determinará una vez conocida la Selección Oficial.

La aceptación de las bases autoriza a la producción del festival a un máximo de 3 exhibiciones sin fines de lucro fuera del marco del festival bajo la marca “*Muestra Oficial BioBioCine 2018*”. La organización se compromete a informar del lugar, día, hora y contexto de la exhibición.

## 7. PREMIACIÓN

Los jurados para las distintas categorías serán personas vinculadas a la industria audiovisual y cultural nacional e internacional, los que estarán inhabilitados para postular obras al certamen.

Los jurados de cada categoría emitirán un fallo inapelable y definitivo, otorgando el Tokicura, máximo galardón de BioBioCine, a los ganadores de los premios a continuación nombrados.

### **Competencia de Largometrajes de Ficción**

- Mejor Largometraje de Ficción
- Mención especial del jurado

### **Competencia de Documentales**

- Mejor Largometraje Documental
- Mejor Cortometraje Documental
- Mención especial del jurado

### **Cortometraje de Cortometrajes de Ficción**

- Mejor Cortometraje de Ficción
- Mejor Cortometraje Chileno
- Premio Detour
- Premio Sala Radicales
- Mención especial del jurado

### **Hecho en Chile**

- Premio del Público

### **Hecho en BioBio**

- Premio del público